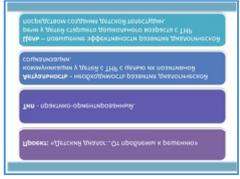
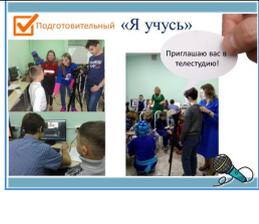


Конкурс «Мой успешный проект»

в рамках заключительного этапа X Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России».

Панкратова Ольга Леонидовна
учитель-логопед МАДОУ
детский сад «Страна чудес»

<p>Здравствуйте, уважаемые члены жюри, коллеги.</p>	
<p>Мой проект про детей, у которых есть особенный секрет – «капризная» речь. В такой речи капризничает все: звуки, слоги, слова, предложения, а в целом – общение.</p>	
<p>А общение – это Его Величество – Диалог. Залог успешной социализации.</p>	
<p>Цель проекта – повышение эффективности развития диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с ТНР посредством создания детской телестудии.</p>	
<p>Формирование диалога волновало многие великие умы.</p>	
<p>Именно он выделил три стадии развития диалога. История исследования диалога у дошкольников берет начало в работах Пиаже.</p>	
<p>Я – логопед. Моя задача – создать такие условия, чтобы дети с тяжелыми нарушениями речи успели пройти все эти три стадии в дошкольном возрасте, научились общаться свободно и уверенно.</p>	
<p>В этом нам помогли игра в журналистов и мультипликационный герой Чевостик. Чевостик – это маленькое существо, которое любит задавать вопросы и рассказывать интересные истории.</p>	
<p>Работа проводилась поэтапно.</p>	

<p>На подготовительном этапе дети, играя с Чевостиком в интерактивные игры, учились использовать штампы речевого этикета, отвечать на вопросы одним или несколькими словами, грамотно задавать вопросы, выдвигать гипотезы, используя сложноподчиненные предложения, запрашивать информацию.</p>	
<p>Быть успешными детям помогали их заботливые родители, закрепляя приобретенные навыки в быту, в культурном социуме города, на встречах с интересными людьми, героями которых были сами родители.</p>	
<p>И как здорово, что в нашей группе оказался папа журналист. Дети с интересом слушали его рассказы о работе журналистов, задавали много вопросов. И он пригласил нас в городскую телестудию. Дети окунулись в атмосферу журналистики, действовали с настоящей техникой, побывали в роли корреспондентов и респондентов.</p>	
<p>Идея! Создадим свою телестудию! И работа закипела.</p>	
<p>Телестудия «Чевостик и компания» приглашает! На основном этапе дети с увлечением играли в «Журналистское расследование», «Живой микрофон», «Рекламное агентство», закрепляя и совершенствуя навыки диалогической речи.</p>	
<p>На этом этапе у нашей команды появились наставники - школьники, участники студии «Юные журналисты».</p>	
<p>На итоговом этапе дети самостоятельно действовали в условно-деловой обстановке телестудии «Чевостик и компания», выступая субъектами собственной деятельности:</p>	
<p>Работали в отделах, выбранных по своим интересам, готовили тематические программы, создавали стенгазету, собирали пресс-конференции, транслировали новости не только в нашем детском саду, но и в других.</p>	
<p>Созданная телестудия стала дополнительным эффективным ресурсом, мотивирующим детей к осознанному самостоятельному использованию диалогической речи. У детей с ТНР были сформированы навыки «настоящего подлинного общения». Результатом реализации представленного проекта явилось повышение эффективности работы по коррекции диалогической речи у детей с ТНР старшего дошкольного возраста и обеспечение их позитивной социализации.</p>	